

# BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

SESSION 2015

DANSE

SERIE L

ÉPREUVE DU MERCREDI 24 JUIN 2015

Durée de l'épreuve : 3 h 30

Coefficient : 3

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Ce sujet comporte 4 pages numérotées de 1 à 4.

**Le candidat doit traiter l'un des deux sujets**

## **SUJET 1 : ANALYSE DE DOCUMENTS**

**Le choix de costumes témoigne d'un parti pris artistique.**

**À partir des documents proposés, vous analyserez et discuterez cette affirmation à la lumière de vos connaissances et de votre pratique.**

## **SUJET 2 : SUJET GÉNÉRAL**

**À partir du 20<sup>ème</sup> siècle, des chorégraphes ont proposé une variété de corps dansants pouvant aller du gracieux au disgracieux.**

**Vous questionnerez ce constat et construirez votre démonstration à partir d'exemples précis issus de votre culture artistique et de votre pratique personnelle.**

DOCUMENT 1



*Le Lac des Cygnes* -1895 - Marius Petipa et Lev Ivanov  
Version de Rudolf Noureev

DOCUMENT 2



*Le Sacre du Printemps* - 1975 - Pina Bausch

DOCUMENT 3



May B – 1981 - Maguy Marin