

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

SESSION 2026

FRANÇAIS

RÉDACTION

Série générale

Durée : 1 h 30

(Coefficient 2)

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Ce sujet comporte 2 pages numérotées de la page 1/2 à la page 2/2

Vous composez pour cette partie sur une copie distincte et utilisez en support le sujet de la partie « grammaire et compétences linguistiques – compréhension et compétences d'interprétation »

Cette épreuve est notée sur 40 points

L'usage du dictionnaire est autorisé
L'usage de la calculatrice est interdit

Rédaction

Les candidats doivent composer, pour cette partie « *Rédaction* », sur une copie distincte et utilisent en support la partie « grammaire et compétences linguistiques – compréhension et compétences d'interprétation », comme précisé en page de garde.

Vous traiterez à votre choix l'un des sujets suivants :

Sujet d'imagination

Lors d'un voyage, Venezuela, la mère de Cristóbal, écrit à une amie pour lui faire part du comportement de son fils, plongé dans ses lectures. Elle lui confie aussi ses sentiments, ses questions et évoque enfin sa propre relation à la lecture.

Rédigez cette lettre en prenant appui sur le texte de Miguel Bonnefoy.

Sujet de réflexion

La littérature et l'art permettent-ils de voyager ?

Dans un développement organisé, vous illustrerez vos arguments en prenant appui sur votre culture générale (littérature, cinéma, musique...)

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer un nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement